

آیین نامه بوجزوی مسابقه معماری سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان جنوبی

- **مقدمه:** ساز و کار سازمان نظام مهندسی ساختمان، از بد و تأسیس، پیشتر به جنبه های فنی علوم ساختمان معمولی بوده است. با وجود اینکه "تقویت و توسعه فرهنگ و ارزش های اسلامی در معماری و شهرسازی" به عنوان اولین هدف در میان خط مشی های این سازمان تعریف شده، همواره طیفی از اهداف فنی شامل "الزم" به رعایت متورات ملی ساختمان، ضوابط و متورات شهرسازی و ناظر ب حسن اجرای خدمات مهندسی "پیشتر مورد توجه قرار گرفته اند. در حال های اخیر با گسترش رویکردهای معمارانه در بدنی مدیریتی این سازمان، گرایش به ارتقای تنوع، خلاقیت و غنای معماری و پژوهی از بکارگیری بنایها، در کنار مسائل فنی به عنوان دندنهای جدید مطرح شده است. در همین راستا طرح برگزاری مسابقه معماری سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان جنوبی با هدف معرفی آثار و ایده های نوین معمارانه، به منظور رشد و اعلافی معماری استان در دستور کار مدیریت سازمان قرار گرفته است.

- **اهداف:** اهداف برگزاری مسابقه معماری نظام مهندسی ساختمان به شرح زیر است:
 - افزایش شور، نشاط و اثکایه در جامعه معماران.
 - افزایش حساسیت عمومی نسبت به کیفیت محیط کار و زندگی و نیز ارتقای فرهنگ معماری در سطح جامعه.
 - افزایش حساسیت حرفه ای نسبت به کیفیت ساخت و ساز در راستای اهداف سازمان نظام مهندسی ساختمان.
 - افزایش زمینه های ارتباطی سازمان نظام مهندسی ساختمان با جامعه معماران و سایر گرایش های صنعت ساخت و ساز با رویکردی معمارانه.
 - افزایش زمینه های جلب مشارکت و بکارگیری ظرفیت های معماران خارج از پوشش سازمان.
 - افزایش اعتماد به نفس و آمادگی معماران بومی برای حضور در رقابت های معماری در سطح ملی و بین المللی.
 - فراهم آوردن عرصه مناسب برای معرفی استعدادهای نو و ناشناخته.

- **تعاریف پایه:**
 - (الف) مسابقه: مسابقات معماري دارای اهداف و رویکردهای متفاوت و انواع مختلف است. مسابقه معماری سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان جنوبی با هدف گذشتن آثار برتر معماری ساخته شده در سطح استان، در فواصل زمانی دو ساله و به صورت دو مرحله ای بوجزوی می شود. ب) گروه های رقابتی: آثار شرکت کنندگان در سه گروه رقابتی به صورت جداگانه پذیرش شده و مورد ارزیابی قرار می گیرد. نفرات برتر هر گروه به صورت مجزا انتخاب می شوند.
 - (پ) شوگفت کمند: شخص حقیقی یا حقوقی است که به صورت داوطلب و مطابق شرایط مندرج در بزم‌نامه مسابقه برای شرکت در مسابقه پذیرفته می شود.
 - (ت) کمیته ی گزینش مقداماتی: هیئت منتخب از سوی دبیرخانه مسابقه جهت برسی اولیه پژوههای پذیرش شده و معرفی آثار و اجد شریطه به هیأت داوران.
 - (ث) داور: شخص با صلاحیتی است که برگزارکننده وی را طی حکمی برای قضاؤت انتخاب می کند.
 - (ج) هیأت داوران: هیائی است مشتمل از داوران مسابقه است که تشییع مسابقه با داوری ایشان تعیین می شود.
 - (چ) دبیر خانه: کمیته ای است که مستولیت برنامه ریزی و سازمان دهنی مسابقه را بر عهده دارد.

- **دبیر خانه مسابقه:**
 - مهمترین وظایف دبیرخانه مسابقه به شرح زیر است:
 - برنامه ریزی روند مسابقه
 - محاسبه بودجه

- جذب حامی مالی
- انتخاب کمیته‌ی گزینش مقدماتی و هیئت داوری
- برنامه‌ریزی برای تحویل گیری مدارک و مستندات پژوهشها
- بررسی صلاحیت ثبت‌نام کنندگان
- ارزشی مدارک پژوهش‌های منتخب به هیأت داوران
- مدیریت پژوهش‌های مراسم اهدای جوایز و نمایشگاه آثار پژوهشی
- تهییه خزانه‌ای از استناد مسابقه
- انتشار اخبار مربوط به مسابقه

- ترکیب دیپرخانه مسابقه شامل شش نفر عضو اصلی به شرح زیر است:
- یک نفر از اعضای هیأت مدیره سازمان
 - دو نفر از گروه تخصصی معماری
 - یک نفر از کمیته ناظر عالیه معماری سازمان
 - سه نفر از کادر اداری سازمان
- دیپرخانه مسابقه می‌باشد در اولین جلسه از بین اعضا نسبت به انتخاب ریس و دیپر مسابقه اقدام نمایند

- **گروه‌های رقابتی:** آثار شرکت کنندگان در سه گروه رقابتی به صورت جداگانه پذیرش شده و مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. نفrat برتر هر گروه به صورت مجزا انتخاب می‌شوند.
- الف) **گروه ساختمان غیر مسکونی:** کلیه ساختمان‌های با کاربری عمومی اعم از مالکیت دولتی یا خصوصی.
- ب) **گروه ساختمان مسکونی:** کلیه ساختمان‌های با کاربری مسکونی اعم از مالکیت دولتی یا خصوصی، چند واحدی یا تک واحدی.
- ج) **گروه ساخت‌آهن بازسازی شده:** کلیه ساختمان‌های قدیمی که با اعمال دخل و تصرف در اجرای اصلی بازسازی شده‌اند.
- نکته: پژوهش‌های مصاری داخلی، اگر دخل و تصرف در اجرای ثبت فضای آنها صورت گرفته باشد، امکان شرکت در گروه بازسازی را خواهد داشت. و پژوهش‌های مرمتش مجاز به شرکت در رقابت نمی‌شوند.

- **داوری:** داوری مسابقه در دو مرحله گزینش مقدماتی و داوری نهایی صورت می‌پذیرد.
- **(الف) گزینش مقدماتی:**
 - جمیت کاهش حجم کاری داوری نهایی، کلیه مدارک پذیرش شده باید در کمیته گزینش مقدماتی مورد بررسی اولیه قرار گیرند.
 - اعضای کمیته گزینش مقدماتی توسط دیپرخانه مسابقه انتخاب می‌شوند.
 - تعداد اعضای کمیته گزینش مقدماتی باید فرد و حداقل ۵ نفر باشد.
 - در هر گروه رقابتی حد اکثر ۱۰ اثر واجد شرایط، انتخاب و جمیت داوری نهایی به هیأت داوران معرفی می‌شوند.
 - کیفیت پژوهش‌های منتخب بحکمیت آن اولویت دارد و چنانچه از سطح کیفی پایینی برخوردار باشد، کمیته انتخاب می‌تواند تعداد کمتری را جمیت داوری نهایی به هیأت داوران معرفی نماید.

ب) داوری نهایی

- هیأت داوران مسابقه با مشورت دبیرخانه مسابقه و هیأت مدیره سازمان انتخاب می شوند.
- تعداد اعضای هیأت داوران باید فرد و حداقل ۳ نفر باشد.
- به ازای هر سه نفر عضو هیأت داوران یک عضو علی البدل تعیین می شود.
- هیأت داوران باید از میان متخصلین با سابقه در حوزه مسابقات معماری و ترجیحاً غیر بومی استان انتخاب شود.
- داوران مسابقه نباید از منسوبین، بستگان و یا شرکای حرفه‌ای شرکت کنندگان باشند.

ب) وظایف هیأت داوران:

- هیأت داوران پس از برگزاری اولین جلسه خود مسئولیت هدایت جریان داوری را بر عده خواهند داشت.
- تنها کارهایی مجاز به داوری هستند که از سوی دبیرخانه مسابقه پذیرش و واحد شرایط شناخته شده باشند.
- یک نماینده از سوی سازمان جهت مشاوره باید در جلسات داوری بدون حق رای حضور داشته باشد.
- پس از اتمام داوری نهایی، هیأت داوران باید گزارش کتبی، مشتمل بر دلایل داوری خود را به دبیر مسابقه عرضه نمایند.
- هیأت داوران در طی کلیه مراحل مسابقه نباید با هیچ‌یک از شرکت‌کنندگان تماس حاصل کنند.
- پس از اتمام داوری، مشخصات بزرگان مسابقه با حضور نماینده سازمان و داوران، طی صورتجلسه‌ای به امضای حاضران می‌رسد.
- نتایج مسابقه کاملاً محترمانه بوده به هیچ وجه نباید قبل از مراسم اهدای جوایز اعلام گردد.

ت) معیارهای داوری:

- خلاقیت و نوآوری در طراحی و کاربرد مصالح و فناوری‌های نوین.
- مواجهی خالقانه با مشکلات خاص پژوهه از جمله: محدودیت‌های اقتصادی، شرایط خاص سایت از نظر ابعاد و اندازه‌ها، ضوابط و رویه‌های قانونی (پژوهه در شهرها)، دشواری‌های فنی و
- دقیق و نوآوری در طراحی جزئیات
- توجه به محیط پیرامونی، شرایط اقلیمی، ارزش‌های زیست محیطی و تعهدات اجتماعی
- بدینهی است که قضاوت نهایی در مورد هر پژوهه، با توجه به کلیت اثر صورت خواهد گرفت؛ نه از طریق معدل گیری امتیازات موارد فوق.

ب) بناء‌های مسابقه:

مرحله اول، تشكیل دبیرخانه و برنامه‌ریزی مسابقه:

- انتخاب اعضای دبیرخانه مسابقه
- نهایی کردن برنامه‌ی مسابقه
- تعیین جوایز
- آماده‌سازی سلیمانی اینترنت
- محاسبه بودجای مسابقه
- جذب حامی مالی
- نوشتن فهرست مدارکی که شرکت‌کنندگان باید تحويل دهند
- انتخاب هیأت داوری
- انتخاب کمیته‌ی گزینش مقدماتی
- گرفتن نایبی‌های هیأت داوران در مورد برنامه مسابقه

موحله دوم، اطلاع‌رسانی و پیش ثبت نام: (اول مهرماه) این مرحله شامل اقدامات زیر است:

- نوشتن آگهی و اعلان مسابقه از طریق سایت نظام مهندسی ساختمان، نشریه‌ی سازمان، شکه‌های اجتماعی و سایتهای اینترنتی در این اطلاع‌یاری اولیه برنامه‌ی مسابقه حاوی اطلاعات دقیق در مورد موضوع مسابقه، شرایط پذیرش، گروه بندی، روش ثبت نام، هزینه‌ی ثبت نام و تاریخ‌ی مهم اعلام می‌شود.

- راه اندیزی سامانه‌ی پرسش و پاسخ جهت رفع ابهامات احتمالی شرکت کنندگان

- برنامه‌ریزی برای تحويل گیری مدارک و مستندات مقدماتی پرورده

موحله سوم، ثبت نام و دریافت مدارک و مستندات مقدماتی پرورده: (اول آذرماه تا اول استغدمه): ثبت نام مسابقه از طریق سایت نظام مهندسی و بصورت آنلاین انجام می‌شود. شرکت کنندگان می‌توانند از طریق سایت نسبت به تکمیل فرم ثبت نام، وارد گردیده شوند نام و بارگذاری مدارک اولیه اقدام نمایند

نکته: هر پروره تها یک دوره مجاز به شرکت در مسابقه معماری سازمان نظام مهندسی ساختمان خواهان جنوبی است.

هر شرکت کننده در هر گروه رقبه حداکثر می‌تواند ۳ تا کار از این دهد

فرم ثبت نام: فرم ثبت نام حاوی اطلاعات زیر است:

- مشخصات کارفرما و بهمندان
- محل پروره با کروکی و نشانی دقیق
- سال شروع و خاتمه اجرا
- تیم طراحی معماری، سازه، تأسیسات و... و همچنین مجریان اصلی پروره
- کاربری بنا با ذکر جزئیات
- سازه و تأسیسات بنا بهطور کلی
- سطوح زیربنا و زمین پروره
- ایده طراحی
- نوآوری‌ها و مزایای پروره
- شرکت کنندگان در گروه رقابتی بازسازی، باید توضیحاتی در خصوص موارد زیر ارائه دهند:
 - کاربری قبلی و فعلی بنا
 - محدوده مداخلات
 - وضعیت بنا قفل از بازارسازی
 - مجهم‌ترین ارزش‌های بنای موجود
 - سازه و تأسیسات اولیه بنا

دادارک مقدماتی: شرکت کنندگان باید همزمان با ثبت نام مدارک زیر را با فرم خواسته شده تهیه و در سایت سازمان بارگذاری نمایند.

- پلان موقعیت بنا ۱:۰۰۰:۱

- پلان طبقات اصلی با مقیاس ۱:۱۰۰:۱ یا ۱:۲۰۰:۱

- مقاطع و نمایه‌ای اصلی ۱:۰۰:۰۱:۰۰:۰۲:۰۳:۰۴
- تصاویر نشان‌دهنده ساختمان در محیط اطراف، داخلی و خارجی ساختمان و جزئیات مهم

نکته: تصاویر و نقشه‌ها با فرمت jpg در قطع A3 افقی، با رزولوشن ۳۰۰ dpi و تهیه شوند.

مرحله‌ی چهارم، تشکیل پرونده: (یکم آذرماه تا دهم استفاده): این مرحله شامل اقدامات زیر است:

- دسته‌بندی و بررسی اطلاعات اولیه شرکت کنندگان
- بررسی پروژه‌ها به منظور انطباق با درخواست‌های برنامه
- رفع نواقص احتمالی مدارک و در نهایت تشکیل پرونده شرکت کنندگان و اجد شرایط

مرحله‌ی پنجم، گزینش مقدماتی و فراخوان مرحله‌ی نهایی مسابقه: (دهم تا بیستم استفاده): این مرحله شامل اقدامات زیر است:

- بررسی پرونده‌ی پروژه‌ها و انتخاب ۵۴ اثر و اجد شرایط برای معروفی به هیأت داوران. (از هر گروه رقابتی ۵ اثر)
- ارائه گزارش به هیأت داوران
- اعلام اسلامی راه یافتنگان به مرحله‌ی نهایی از طریق سایت اینترنتی سازمان
- فراخوان مرحله‌ی نهایی مسابقه
- ارسال برنامه برای راه یافتنگان به مرحله‌ی نهایی

شرکت کنندگان کلیه گروه‌های رقابتی که در مرحله مقدماتی انتخاب شده‌اند باید مستندات تکمیلی پروژه خود، شامل مدارک زیر را در تاریخ‌های مقرر به دفتر نظم مهندسی در سطح استان تحویل نمایند.

- تصاویر و نقشه‌ها برای هرسه گروه (حد اکثر ۶ برگه) ۵*۷۰*۵
 - پلان موقعیت بنا با مقیاس ۱:۵۰
 - پلان طبقات اصلی با مقیاس ۱:۱۰۰
 - پلان طبقات اصلی با مقیاس ۱:۱۰۰
 - مقاطع و نمایه‌ای اصلی با مقیاس ۱:۱۰۰
 - تصاویر نشان‌دهنده ساختمان در محیط اطراف، تصاویر داخلی و خارجی ساختمان و جزئیات مهم
 - حاوی تصاویر و نقشه‌های پروژه با رزولوشن ۳۰۰ dpi با فرمت jpg CD
 - توضیحات: همه نقشه‌ها، عکس‌ها و توضیحات می‌باشند روی فوم (foamboard) چسبانده شوند (از صفحات چوبی سنگین استفاده نشود).
 - در صورت داشتن چند پروژه، پاکت‌های جداگانه برای ارسال استفاده شود.
 - روی هیچ‌کدام از مدارک مسابقه نام طراح ذکر نشود. نام پروژه، نام طراح، نشانی، شماره تلفن و دورنگار روی پاکت نوشته شود.
- مرحله‌ی ششم، پذیرش مدارک و مستندات تکمیلی: (پانزدهم تا بیستم فروردین‌ماه): این مرحله شامل اقدامات زیر است:
- پذیرش مدارک و مستندات تکمیلی به صورت حضوری در نمایندگی‌های سازمان در سراسر استان.
 - ارسال مدارک به مرکز استان.
 - کنترل و رفع نواقص احتمالی مدارک.
 - هماهنگی با هیأت داوران در مورد جلسه‌ی داوری نهایی.

عمر حلهی هفتم، داوزی عمر حله نهایه نمود (بسته تا سی سنه فیروزه زمانه)؛ آینه عمر حله شاما اقدامات زن است.

هر حلهی هشتم، پوناهمه ریزی معادل اختتامیه: (بیستم اسفندماه تا سوم آذر بهشت‌ماه): این هر حله شامل اقدامات زیر است:

جَاهٌ وَنَاهٌ مُهَاجِرٌ وَمُهَاجِرٌ

جدول برنامه زمانی مسابقهٔ معماری سازمان نظام مهندسی ساختمان خراسان جنوبی	موحدی، بکم، تشكیل دبیرخانه و برنامه‌ریزی مسابقه	موحدی دوم، اطلاع‌رسانی و پیش ثبت نام	موحدی سوم، ثبت نام و دریافت مدارک و مستندات مقدماتی پروژه‌ها	موحدی چهارم، تشكیل پرونده	موحدی پنجم، گزینش مقدماتی و فراخوان موحدی نهایی مسابقه	موحدی ششم، پذیرش مدارک و مستندات تکمیلی	موحدی هفتم، داوری موحدی نهایی	موحدی هشتم، برنامه‌ریزی مراسم اختتامیه	موحدی نهم، اهدای جوایز در جریان جشن روز معمار
اول شهریورماه تا اول مهرماه	اول مهرماه	اول آذرماه تا اول اسفندماه	اول آذرماه تا دهم اسفندماه	دهم تا بیستم اسفندماه	پیزدهم تا بیستم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه
اول شهریورماه تا اول مهرماه	اول مهرماه	اول آذرماه تا اول اسفندماه	اول آذرماه تا دهم اسفندماه	دهم تا بیستم اسفندماه	پیزدهم تا بیستم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه
اول شهریورماه تا اول مهرماه	اول مهرماه	اول آذرماه تا اول اسفندماه	اول آذرماه تا دهم اسفندماه	دهم تا بیستم اسفندماه	پیزدهم تا بیستم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه
اول شهریورماه تا اول مهرماه	اول مهرماه	اول آذرماه تا اول اسفندماه	اول آذرماه تا دهم اسفندماه	دهم تا بیستم اسفندماه	پیزدهم تا بیستم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	بیستم تا سیم فروردین‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه	سیم تا بیست و سوم اردیبهشت‌ماه

موحد	آیان	ازن	دی	بهمن	اسفند	فروردین	اردیبهشت
شهرور					محلی اول		
					محلی دوم		
					محلی سوم		
					محلی چهارم		
					محلی پنجم		
					محلی ششم		
					محلی هفتم		
					محلی هشتم		
					محلی نهم		
					محلی دهم		